



Пейзаж,  
насыщенный  
мыслью:  
тургеневская  
природа  
в современной  
русской  
живописи

03.05 — 29.05.18

Landschaft,  
erfüllt  
von Gedanken –  
Turgenjews  
Natur in  
der zeitgenös-  
sischen  
russischen  
Malerei

Российский дом науки и культуры, 10117  
Берлин, ул. Фридрихштрассе 176-179, зал Кандинский.  
Russisches Haus der Wissenschaft und Kultur,  
Friedrichstraße 176-179, 10117 Berlin, Saal Kandinsky

“Если бы можно было войти в утробу матери и родиться снова, если бы можно было снова выбрать себе карьеру, я не выбрал бы карьеры писателя; точно так же, как не выбрал бы карьеры композитора, ученого, адвоката, генерала. Я выбрал бы карьеру пейзажиста. Карьера пейзажиста мне нравится больше всех известных карьер. Пейзажист не зависит ни от издателя, ни от цензуры, ни от публики; он вполне свободный художник. В природе так много прекрасного, что сюжет всегда для него готов, готов целиком. Умей только выбрать его. Расправь свой холст, бери краски и пиши”, – так говорил о своей мечте И.С.Тургенев.

Задача выставки русского пейзажа, приуроченной к 200-летию юбилею И.С. Тургенева, – показать русскую природу глазами писателя-классика и современных живописцев, обозначив тем самым художественную преемственность. Отобранные для выставки живописные пейзажи не могут и не должны считаться иллюстрацией тургеневских пейзажных зарисовок. Это самостоятельные произведения наших современников, удивительно созвучные в восприятии красоты окружающего мира видению великого писателя.

“Wenn ich wieder geboren werden könnte, wenn ich meine Karriere wieder wählen könnte, würde ich nicht die Karriere eines Schriftstellers wählen, so wie ich auch nicht die Karriere eines Komponisten, Wissenschaftlers, Rechtsanwalts oder Generals wählen würde. Ich würde die Laufbahn eines Landschaftsmalers wählen. Mir gefällt die Laufbahn eines Landschaftsmalers mehr als jede andere. Der Landschaftsmaler hängt weder von einem Verleger, von der Zensur noch von der Öffentlichkeit ab; er ist freischaffender Künstler. Die Natur ist voll von Schönheit, sodass das Sujet ihm immer bereits komplett fertig zur Verfügung steht. Man kann es einfach auswählen. ‘Breite deine Leinwand aus, nimm die Farben und male’” – so sprach Iwan Turgenjew von seinem Traum.

Die Aufgabe der Ausstellung russischer Landschaftsmalerei zum 200. Geburtstag von Turgenjews ist es, die russische Natur durch den Blick eines klassischen Schriftstellers und modernen Malers zu zeigen, auf diese Weise erkennt man seine Empfänglichkeit und seinen Schönheitssinn. Die ausgestellten Landschaften sind keine Illustration von Turgenjews Landschaftsskizzen. Es sind Werke unserer Zeitgenossen, die überraschenderweise in der Wahrnehmung der Schönheit der umliegenden Welt mit der Vision des großen Schriftstellers übereinstimmen.



«MAST»

